

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Hirschelgasse 9-11
90403 Nürnberg

www.museen.nuernberg.de

**Museum Tucherschloss
mit Hirsvogelsaal**

Telefon: 0911 / 231-5420
Telefax: 0911 / 231-5422

E-Mail: museen@stadt.nuernberg.de

Pressemitteilung

Meister des Bossa Nova zu Gast im Hirsvogelsaal

**Konzert des brasilianischen Gitarrenvirtuosen Aderbal Duarte,
am 24. September 2005, um 20 Uhr, im Hirsvogelsaal**

Aderbal Duarte, Musikprofessor, Gitarrist und Komponist aus Salvador de Bahia, Brasilien, ist ein Meister auf der Gitarre. Als hochgeschätzter Arrangeur des berühmten Bossa Nova-Schöpfers Joao Gilberto („The Girl from Ipanema“) hat er sich in der Musikszene einen internationalen Namen aufgebaut und gilt mittlerweile selbst als Ikone des Bossa Nova. Als Komponist schöpft Duarte aus der brasilianischen Tradition, reich an gefühlvollen Melodien und pulsierendem Rhythmus. Seine Arbeit mit der Gruppe „Sexteto do Beco“ ist ein Markstein in der Geschichte von Bahia. Viele Liedprodukte aus dieser Zusammenarbeit fanden im europäischen Ausland Beachtung und trugen zu Duartes Bekanntheitsgrad bei.

In den 1980er Jahren gründete Aderbal Duarte in Pionierarbeit die „Academy of Contemporary Music“ und unterrichtete die Generation der Musiker, die Bahias Liedgut weltbekannt machte. Unter Gitarristen ist die „Duarte-Methode“ ein Begriff, die das zügige Lernen selbst schwieriger Kompositionen möglich macht. Der Künstler, der auch Filmmusik komponiert, hat mit „Toque com Bossa“ nun auch eine eigene CD herausgebracht. Darauf präsentiert er seine Arbeit als Arrangeur und Komponist und reinterpretiert Klassiker der brasilianischen Musik sowie eigene Werke.

Am 24. September 2005 kommt Aderbal Duarte, der erstmals in Europa gastiert, in den Nürnberger Hirsvogelsaal. Sein Publikum verzaubert er mit bekannten Bossa Nova-Stücken, wie „Desafinado“, „Deixa“ und „Samba Triste“ von Gaetano Veloso, Baden Powell oder Vinicius de Moraes. Duarte wird aber auch eigene Kompositionen vorstellen und sein Heimatland durch die Gitarre erlebbar machen.

Das brasilianische Musikgenie Duarte ist der Vorbote einer internationalen Gitarrenreihe, die ab 2006 jährlich im Hirsvogelsaal und Schlosshof des Museum Tucherschloss stattfinden wird.

Termin:

Samstag, 24. September 2005
20 Uhr

Ort:

Hirsvogelsaal, Museum Tucherschloss,
Am Treibberg 6
90403 Nürnberg

